

№ п/п	Кол-во часов	дата	Тема уроков (русский язык, 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2-х частях. Т.А. Ладыженская и др.)
1	1	1.10	Р/р. Исследование. Основная мысль текста
2	1	2.10	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Повторение изученного в нач.классах"
3	1	5.10	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте
4	1	6.10	Пунктуация как раздел науки о языке. Основные синтаксические понятия
5	1		Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании
6	1	7.10	Разбор словосочетания
7	1	8.10	Предложение. Простое предложение. Перевернутый класс
8	1	9.10	Р/р Сжатое изложение
9	1	12.10	Виды простых предложений по цели высказывания: повеств., побудительные и вопросительные
10	1	13.10	Р/р. Обучающее сочинение- повествование. Устный отзыв о сочинении товарища
11	1	14.10	Р/р. Обучающее сочинение- повествование. Устный отзыв о сочинении товарища
12	1	15.10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее
13	1	16.10	Главные члены предложения. Сказуемое
14	1	19.10	Тире между подлежащим и сказуемым
15	1	20.10	Нераспространённые и распространённые предложения. Перевернутый класс
16	1	21.10	Второстепенные члена предложения (с двумя главными членами). Дополнение
17	1	22.10	Определение
18	1	23.10	Обстоятельство
19	1	26.10	Турнир знатоков. Закрепление темы "Второстепенные члены предложения"
20	1	27.10	Предложения с однородными членами, связанными с союзами
21	1	28.10	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
22	1	29.10	Обобщающие слова при однородных членах предложения
23	1	30.10	Обращение. Знаки препинания при обращениях
24	1	9.11	Р/р. Письмо как одна из разновидности текста. Игра "Почтальон"
25	1	10.11	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения
26	1	11.11	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами. Перевернутый класс
27	1	12.11	Синтаксический разбор сложного предложения. Урок-соревнование
28	1	13.11	Контрольный диктант по теме "Синтаксис простого предложения"
29	1	16.11	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте
30	1	17.11	Прямая речь после слов автора и перед ними
31	1	18.11	Диалог. Этикетный диалог. Тире в начале реплик диалога
32	1	19.11	Р/Р. Контрольное изложение №1
33	1	20.11	Повторение темы "Синтаксис, пунктуация, культура речи"
34	1	23.11	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме
35	1	24.11	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте
36	1	25.11	Исследование. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица речи. Перевернутый класс
37	1	26.11	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи
38	1	27.11	Согласные твердые и мягкие, парные и непарные

39	1	30.11	Р/р. Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста
40	1	1.12	Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста
41	1	2.12	Согласные звонкие и глухие, парные и непарные
42	1	3.12	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме
43	1	4.12	Р/р. Исследование. Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресатов высказывания. Перевернутый класс
44	1	7.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака
45	1	8.12	Звуковое значение букв Е,Ё,Ю,Я
46	1	9.12	Проект. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка
47	1	10.12	Соревнование . Фонетический разбор слова
48	1	11.12	Р/Р. Повторение. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстой "Цветы, фрукты, птица"
49	1	14.12	Лингвистическая викторина. Повторение по трем "Фонетика"
50	1	15.12	Контрольный тест №1 по теме "Фонетика. Графика. Орфоэпия"
51	1	16.12	Работа над ошибками, допущенными в контрольном тесте
52	1	17.12	Путешествие по стране "Лексика". Лексика как раздел науки о языке
53	1	18.12	Однозначные и многозначные слова
54	1	21.12	Прямое и переносное значение слов. Ротация станций
55	1	22.12	Проект. Омонимы
56	1	23.12	Проект "Синонимы"
57	1	24.12	Р/р. Контрольное сочинение-описание по картине Э. Грабаря "Февральская лазурь". Подготовка
58	1	25.12	Р/р. Контрольное сочинение-описание по картине Э. Грабаря "Февральская лазурь". Написание
59	1	26.12	Проект. Антонимы
60	1	29.12	Р\Р. Подготовка и написание подробного изложения от 3 лица (К.Паустовский "Первый снег")